

This pad builds on [[gHkOv707kE/rev.0]], created by

This pad builds on [[IqVMSsuyb9/rev.0]], created by

This pad builds on [[L5tcHO5oyD/rev.0]], created by

This pad builds on [[T0TPHRnFvr/rev.0]], created by

This pad builds on [[zLbpYd9Zhx/rev.0]], created by

This pad builds on [[56YsHabDQb/rev.0]], created by

This pad builds on [[sH5orWz28k/rev.0]], created by

This pad builds on [[7Xgg1qeBNh/rev.0]], created by

This pad builds on [[pGklZH3Z4/rev.0]], created by

This pad builds on [[nJrucRdPC9/rev.0]], created by

This pad builds on [[oa5K861yFn/rev.0]], created by

This pad builds on [[ezqt39gp9F/rev.1114]], created by [unnamed author] & Liisa & Johanna & Laura

Tavoitteeni tässä koulutuksessa:

Haluan tapojeni mukaan miettiä kriittisesti sitä, miksi ja mihin tiettyjä ohjelmia käytetään.

Tarvitsen hienosäätöä tiettyjen ohjelmien käyttämisessä. Enemmän kuitenkin tarvitsisin apua tietotekniikan pedagogisesti hyödyllisen käytön suunnittelemisessa.

Haluan olla osana koulun kehittämisen tiimiä ja pysyä perillä siitä, mitä kussakin oppiaineessa tehdään milläkin kurssilla. Mielestäni se on ensimmäinen askel järkevän, läpäisevän sähköisen pedagogiikan hyödyntämiseen.

6. kurssi:

<http://tampub.uta.fi/handle/10024/81132>

<http://tampub.uta.fi/handle/10024/92776>

<http://tampub.uta.fi/handle/10024/66633>

sisällissota

<http://tampub.uta.fi/handle/10024/80787>

5

http://tampub.uta.fi/bitstream/handle/10024/65365/kielen_ja_kirjallisuuden_hamara_2002.pdf?sequence=1

Suunnitelmarunko

Esityksen tai teoksen arvostelun kirjoittaminen: ÄI4 ja ENA5/ 3. jakso

Tekijät: Nina Wessman ja Laura Mäkelä

Opetuksellinen ongelma, tarve tai haaste

Halutaan kokeilla oppiainerajan ylittämistä: tuleeeko siitä tässä toteutuksessa lisäarvoa?

Kohderyhmä: seuraavan jakson opiskelijat, 2. vsk, pakollisia kursseja ÄI4 + ENA 5

Tavoite:

- kokea kulttuurielämys
- kirjoittaa tai nauhoittaa arvostelu, kenties julkaista se Yhtiönkatu.fi:ssä
- arvostelu on yksi kurssitöistä
- harjoitella parityönä kirjoittamista - ellei ole erityistä syytä kirjoittaa yksin
- esityksen voi valita itse mutta jakson aikana järjestetään myös yksi yhteinen retki
- toisten töiden kommentointi: mahdollisimman erilainen kohde kuin itsellä

Selvitettävä:

- miten toisten töitä kommentoidaan?
- miten tv:tä käytetään ja miksi?

Miksi kurssi tai opetuksellinen ratkaisu tarvitaan tai miksi sitä haluttiin kehittää?

Taustatietoja ja reunaehdoja: kohderyhmä, oppiaine, teema, toteutusmahdollisuudet, yms. Avoimia ja selvitettäviä kysymyksiä.

Ratkaisu

- Sovitaan aikataulu koeviikolla
- Sovitaan, kuinka esitellään oppilaille
- Sovitaan yhteisen retken kohde ja ajankohta
- Sovitaan kumpi tuottaa mitäkin materiaalia, esim. ohjeistuksia

Linkit ja lähdemateriaalit

- Arvostelu tekstilajina: äidinkielen peda.net-sivu
- Oppikirjat
- Muut tietolähteet
- Muiden, samasta teoksesta kirjoitettujen arvostelujen seuraaminen mediassa

Käyttömahdollisuudet ja kokemukset

Soveltamisehdotuksia

Kokemuksia, arviointia ja kehittämisideoita toteutuksen jälkeen